



„Hausherr“ Savio und Fritz Tiefenthaler (vorne v.l.), Schöpfer der als Sitzbank genutzten „Lippenskulptur“, mit den ausstellenden Künstlern und Thomas Samhaber (hinten, 2.v.l.) von [mitanaund].

FOTO: KORNELL

Kunst ziert Garten

AUSSTELLUNG / Bis Anfang Dezember ist der Skulpturengarten des Künstlers Savio in Zitternberg bei Gars frei zugänglich.

ZITTERNBERG, GARS / „Vor zwei Jahren bin ich hier auf der frisch angelegten grünen Wiese gesessen und habe mir gedacht, es müsste doch möglich sein, das Werk meines Vaters Fausto fortzusetzen und hier rund um die Villa einen Skulpturengarten anzulegen.“ Was sich Savio damals vorgenommen hat, wurde nun umgesetzt.

Im Zug des Waldviertel-Festivals [mitanaund] gibt es seit voriger Woche

(und noch bis Anfang Dezember) in Zitternberg bei Gars eine ständige und frei zugängliche Sammlung von Skulpturen in verschiedensten Techniken und diversen Materialien von sechs Künstlern aus ganz Österreich: dem Hausherrn Savio, Peter Egartner, Hans Peter Profunser, Franz Rittmannsberger, Prof. Fritz Tiefenthaler und Peter Weber.

Eröffnet wurde „Artevilla“ von [mitanaund]-Fes-

tivalleiter Thomas Samhaber, das Künstler-Sextett und ihre Werke stellte Thomas Hofmann vor, anerkennende Worte für Savio, seine Künstlerkollegen und das Festival fand im Namen der überaus zahlreichen Besucherschar (Savio: „Anfangs war ich skeptisch, aber die vielen Gäste geben mir Mut, Artevilla wieder zu veranstalten!“) fand NR-Abg. Dr. Günter Stummvoll.

RUPERT KORNELL